



A.N.E.P.

Consejo de Formación en Educación

Instituto de Humanidades y Artes

Departamento Académico Nacional de Educación Artística

Especialidad Comunicación Visual

BASES PARA LA PRUEBA de ADMISION – INGRESOS 2021

La implementación de esta prueba de admisión al Profesorado de Comunicación Visual a nivel nacional tiene por finalidad poner en conocimiento al aspirante sobre la especificidad de la carrera, e identificar capacidades y competencias afines a la especialidad del futuro alumnado.

DE LA PRUEBA

DIA Y HORARIO

Martes 16 de marzo de 2021 de 8:30 a 14:30 hs. en la sede que corresponda.

Propósitos:

En la fecha prevista para la prueba de admisión se propondrá a los aspirantes a ingresar al Profesorado de Comunicación Visual, la realización de actividades que permitan identificar características de sus desempeños relativos a:

- Disponer de habilidades, contenidos y técnicas propios de la Comunicación Visual para conocer, idear, representar y comunicar. Esto implica percibir, observar, interpretar, analizar, explorar, decodificar y codificar ideas y mensajes visuales propios y ajenos, crear, representar y comunicar mediante los lenguajes de la comunicación visual.

Instancias:

La prueba estará conformada por tres instancias de actividades.

- Análisis denotativo y connotativo de imágenes.
- Diseño y representación con sistemas de representación codificada.
- Observación y representación de objetos y/o entornos reales.

Temas:

- Proyecciones ortogonales en tres planos
- Axonometría (Cabecera/Isométrica/Cavallera)
- Expresión diferenciada de trazos, atendiendo a los códigos del dibujo técnico.
- Dibujo de observación directa y/o indirecta con expresión de claroscuro.
- Escala, proporción, módulo, deformación perspectiva, claroscuro, línea expresiva.
- Denotación y connotación de imágenes.
-

Nota: el nivel exigido en el tratamiento de estos contenidos será el correspondiente al primer año de bachillerato (Programa de Comunicación Visual del CES).

Lista de materiales necesario para la realización de la prueba

Los aspirantes deberán presentarse en la sede correspondiente para la realización de la prueba munidos de:

Tabla de ¼ watman.

Hojas de dibujo de ¼ watman de 180gr.

Juego de escuadras y regla T.

Compás.

Gomas.

Cinta adhesiva.

Lápices de grafito HB, 4B.

Lápices de colores acuarelables y/o pastelóleo.

Papel para borradores.

De la evaluación

Ninguna de las tres instancias es eliminatoria por sí sola.

Se aprueba obteniendo dos partes de las tres con un nivel de aceptable.

Bibliografía recomendada.

PARRAMÓN, José María: "El Gran Libro del Dibujo". Editorial Parramón

CHING, Francis D.K.: "Arquitectura. Forma, Espacio y Orden". Editorial Gustavo Gili

CHING, Francis D.K.: "Dibujo y Proyecto", Editorial Gili

ROMERO, E. R.: "Tratado de Dibujo Técnico" Tomo 1 y 2, Editorial IUDEP

CRACCO, Pedro: "Sustrato racional de la representación del espacio. Tomos 1 y 2", Hemisferio Sur, 2000

ACASO, María. "El lenguaje visual". Paidós

BARTHES, Roland. "Elementos de semiología. Capítulo "Retórica de la imagen".

Condiciones para la prueba:

- Presentarse puntualmente portando cédula de identidad en el centro correspondiente.
- Llevar los materiales indicados en la lista.
-

Criterios a tener en cuenta para la inscripción:

- Estará habilitado a dar la prueba todo estudiante que cumpla con los requisitos solicitados por el CFE y que se inscriba para cursar el Profesorado de Comunicación Visual en el año 2021.
- La prueba de ingreso tiene validez por dos años.
- Los estudiantes que se inscribieron en 2018 o en años anteriores, no deberán realizar la prueba siempre que hayan aprobada al menos una materia específica.
- Los estudiantes que se inscriban para la modalidad presencial deberán rendir la prueba en el centro donde cursarán.
- Los estudiantes que se inscriban para la modalidad semipresencial deberán presentarse en una de las sedes habilitadas para la prueba. No estarán habilitados a rendir la prueba en Montevideo.
- **Las sedes son: Cerp del Litoral (Salto), Cerp Suroeste (Colonia), IFD de Tacuarembó, IFD de Treinta y Tres, Cerp de Atlántida, Cerp de Florida e Instituto de Profesores Artigas (IPA- Montevideo) únicamente los inscriptos para esa sede y los estudiantes inscriptos en San José y Flores.**
- **En caso de mantenerse las disposiciones sanitarias por la pandemia, cada estudiante se presentará en el instituto o centro en el cual cursará las asignaturas del tronco común para realizar la prueba mediante videoconferencia. Esta información será publicada próximo a la fecha.**
-

E-mail de consulta: pruebadeingresocomvisual@gmail.com

Sala de Comunicación Visual. Diciembre 2020



Ruben Sobrera

Coord Nac del Dep de Educ. Artística