

PROPUESTA EQUIPARABLE A UN CURSO DE VERANO

Fecha: marzo 2021

Lugar: IFD PAYSANDÚ

Profesora efectiva en Lengua y Literatura del IFD Paysandú: Lic. María del Rosario Molinelli Firpo

Introducción

La presente propuesta tiene como objetivo compartir, en el seno de una institución de nivel terciario como el IFD Paysandú, una parte de la producción académica científica surgida en el marco del concurso de artículos científicos “Armonía Somers/Etchepare”, organizado por FLACSO Uruguay, en 2019 y publicadas en el libro “En la frontera: investigaciones en educación”, al que hacemos alusión más adelante.

El propósito del concurso fue valorar y difundir los resultados de las tesis de investigación producidas por las cursantes de la Maestría en Educación, Sociedad y Política que habían defendido sus tesis con anterioridad al mes de junio de 2019.

Esta docente valora de especial interés esta presentación por cuanto los hallazgos de las investigaciones, compartidos luego en forma de artículos, beneficia a esta comunidad, preocupada –y ocupada- desde hace muchos años por la lectura y escritura académica.

Justificación

Dicho concurso quiso ofrecer al mismo tiempo, un homenaje a la maestra, documentalista y novelista uruguaya Armonía Somers/ Etchepare en reconocimiento a sus múltiples facetas creativas y a su capacidad para articular oficios. El esfuerzo que es necesario realizar en la dimensión singular de la vida para desplegar y hacer compatible la práctica docente con la investigación, el estudio, la escritura y las responsabilidades en el ámbito de lo privado familiar, son hartamente conocidos por todas y todos, especialmente cuando de

mujeres se trata. Y esta institución que alberga una población –estudiantil y docente-predominantemente femenina, bien lo sabe.

Paralelamente, las participantes del concurso también son mujeres, profesionales de la educación que han desempeñado diferentes roles dentro del sistema educativo público, han investigado y han escrito para que el conocimiento producido se amplíe, se discuta y se objete con otras, nuevas investigaciones.

Por estas razones, además de las estrictamente académicas, nos parece muy oportuno ofrecer esta posibilidad al comienzo del año lectivo 2021 en un mes, como marzo, de especial relevancia pues en él se reflexiona sobre el rol de las mujeres en todos los ámbitos.

Antecedentes

Tomados del prólogo del libro:

Darré, S., & Fontela, L. (2020). *En la frontera: investigaciones en educación. Concurso de artículos científicos Armonía Somers/Etchepare (1°)*. Flacso.

La Ley General de Educación N° 18.437, aprobada en 2008, constituyó el marco normativo que permitió proyectar un nivel universitario para la formación terciaria en educación, avance que no se concretó hasta el momento, en virtud de los propios procesos deliberativos que definen a las democracias representativas. En este sentido, el marco normativo y los lineamientos de la política educativa llevados adelante por el Consejo de Formación en Educación (CFE) para el período 2015-2019 adelantaron unos pasos en dirección al horizonte universitario para la formación docente, fomentando la especialización de posgrado y la investigación en el ámbito del CFE. De esa forma, la

creación del Fondo Sectorial de Educación- Modalidad CFE Investiga, en convenio con la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII); del Año sabático por el artículo 75 del Estatuto del Funcionario Docente de la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), para la realización de investigaciones en educación; y del Fondo Sectorial de Educación-Investigación desde la perspectiva de los educadores sobre sus prácticas educativas (en conjunto con ANII, ANEP, Ministerio de Educación y Cultura e Instituto Nacional de Evaluación Educativa) fueron señales en esa dirección.

En este mismo sentido, en los datos surgidos del Censo Nacional Docente de 2018 se anuncia que en el CFE, el 7% de los docentes ha cursado algún tipo de diplomas, el 8,9% ha realizado cursos para posgraduados y especializaciones, el 16,1% posee estudios de maestría y un 5,5% tiene estudios de doctorado. Asimismo, el 4,9% de los docentes del CFE forma parte del Sistema Nacional de Investigadores de la ANII.

Es de especial relevancia que estos parámetros sigan creciendo en los próximos años para lograr que la formación docente logre un estatus universitario y esta aspiración no tendría sentido sin políticas activas de promoción y estímulo de la investigación en el marco de la formación de posgrado. Solo así los docentes estarán en condiciones de promover, en sus estudiantes, prácticas de lectura y escritura acordes al nivel que cursan.

Esta propuesta se propone compartir con el colectivo académico de esta institución una aproximación a la escritura académica, desde las voces de algunas protagonistas de este quehacer profesional, para entrar en diálogo con la comunidad y difundir, desde el metarelato, las experiencias de la producción intelectual.

Posible denominación del evento

Educación y artículos académicos: los caminos entre la investigación y la producción científica.

Subtítulo:

Las investigaciones en educación y la escritura de artículos académicos. Las voces de algunas protagonistas del concurso de artículos científicos “Armonía Somers/Etchepare”, organizado por la Maestría en Educación, Sociedad y Política de Flacso Uruguay en 2019 y publicados en el libro “En la frontera: investigaciones en educación”

Temática:

Las voces de algunas “premiadas” (por orden alfabético)

La enseñanza de la Historia reciente y su contribución a la construcción de ciudadanía **Carla Bernardoni Pedreira**

El rol de las prácticas en la enseñanza de la Química en la Educación Media Superior. Entre los programas oficiales, los discursos y la realidad del aula.

Oraides Mireya Carvalho Pereira

Tensiones entre el discurso y la práctica en la enseñanza de las Ciencias Naturales en contextos de inclusión digital. **Mariela González Lombardi**

Lectura y mediación en Biología e Historia: ausencias y presencias. **Liliana Gros Toulter**

Destinatarios

Comunidad académica del IFD Paysandú, docentes de Educación Primaria y Media de Paysandú, estudiantes y docentes de nivel terciario universitario y no universitario. Público en general interesado en la temática.

Modalidad (presencial y virtual)

Exposición de las investigadoras

Espacio taller de análisis y debate

Carga horaria

4 horas reloj

8:30 a 12:30

IFD Paysandú

Docente responsable

Profesora Lic. Rosario Molinelli

Docente invitada

Profesora Mag. Liliana Gros

Desarrollo de la propuesta

1-Exposición inicial de las expositoras

2-Taller, a cargo de la Mag. Liliana Gros y de la Lic. Rosario Molinelli, sobre la producción académica orientada en el marco de las Alfabetizaciones Académicas, sustentada en la teoría propuesta por el constructivismo latinoamericano.

Paysandú, diciembre 2020

